

Voz de mujeres

Canciones y textos escritos por mujeres



Voz de mujeres propone un recorrido por canciones propias y de compositoras mujeres: poemas e historias cantadas y contadas por Mariela Casetta, con una interpretación y despliegue escénico divertido

y emocionante, con el virtuoso Sergio Sleiman a la guitarra. Hay humor, elementos teatrales y una dinámica en escena que atrapa al espectador y deja un aroma de abuela, infancia y ganas de seguir escuchando esas voces de mujeres, recordarlas y, sobre todo, honrarlas.

Voz, idea y dirección
escénica:

Mariela Casetta

Guitarra, arreglos y
dirección musical:

Sergio Sleiman



Programa

El jardinero (M. E. Walsh)

Yo, primera persona del singular (Liliana Bodoc)

El viejo varieté (M. E. Walsh)

Tirar de frente (A. Sater)

A media voz (Blanca Varela-S.Sleiman)

Infancia

Abuela (M. Casetta)

Canción para bañar la luna (M. E. Walsh)

Canción de tomar el té (M. E. Walsh)

El show del perro salchicha (M. E. Walsh)

Inmigrante

Si supieras (S. Sleiman)

Me preocupaba (Mary Oliver)

Danza (Marilina Ross)

Coplas populares con caja chayera

Tierra negra (M. Casetta)

Violeta Parra

...y el humor

Casamiento de negros (V. Parra)

la pasión

Volver a los 17 (V. Parra)

la despedida de Violeta

La jardinera (V. Parra)

Concierto animal (Blanca Varela- S. Sleiman)



Mariela Casetta

Nace en Buenos Aires el 19 de mayo de 1980. A los 6 años recibe sus primeras clases de danza y de ahí en más, su relación con el arte se extenderá a la pintura y a la música. Con 18 años comienza a cantar en diversas agrupaciones corales en Argentina.

En 2005 viaja a Europa y decide radicarse en Madrid e iniciar un proceso de formación integral en las artes escénicas: estudia canto con Gema Corredera y Sonia Mc Cormack, guitarra y composición con Sergio Sleiman y Juan Fernández Fernández e interpretación y escena con Marisol Rozo.

Desde el año 2008 hasta 2014 participa como cantante en diferentes proyectos musicales que proponen un diálogo abierto y creativo entre las raíces Iberoamericanas, populares y académicas. Con algunas de estas propuestas realiza conciertos en diferentes salas de España, Portugal, Italia y Suecia.

En 2014 crea Voz de mujeres, un espectáculo en el que interpreta canciones compuestas por mujeres, con el que realiza presentaciones en diferentes salas españolas.

En 2016 crea junto a Sergio Sleiman Ópera Café. Un espectáculo musical que incluye arias de ópera y canciones antiguas cantadas a dúo y acompañadas con la guitarra española, presentándose en diferentes salas de España.

En 2017 comienza su andadura en Dale tu Vuelo, junto a Sergio Sleiman, con quien interpreta composiciones propias a dúo, en un ejercicio constante de búsqueda artística a través de la composición, la interpretación y el espacio escénico.

En 2022 convoca a Marisol Rozo para crear y dirigir la dramaturgia de Dale tu Vuelo, Viaje de ida y vuelta.

Contacto: marielacasetta.com 699411164

